

**М. ӨТЕМІСОВ АТЫНДАҒЫ БАТЫС ҚАЗАҚСТАН
УНИВЕРСИТЕТІ
МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ ӨНЕР ФАКУЛЬТЕТІ**

**ТАҚЫРЫБЫ: «ЖЕТИГЕН АСПАБЫНДА ОРЫНДАУДЫ
ҮЙРЕТУДІҢ ТИІМДІ ӘДІС ТӘСІЛДЕРІ»**



**Кәрібаева Жанзира
Берікқызы
Оқытушы магистр**

Мақсаты:



Осы жоғарғы оқу орнында, тек қобыз, домбыра, дәстүрлі әншілер секілді базалық пәндермен қатар тағы да басқа аспапта орындаушылар бірнеше аспапты қосымша меңгеру жөніндегі бағытты дамыту. Инновациялық әдістер арқылы жетіген аспабын меңгерту барысында бәсекеге қабілеті студенттерді даярлау.

Мәселе:



1. Ұмыт бола бастаған қазағымыздың көне фольклорлық аспаптарын қайтадан жаңғыртып, репертуарын көбейту.
2. Жетігеннің өз репертуары сақталмаған.
3. Оркестр, ансамбльдерде орын санының шектелуі.

Өзектілігі:

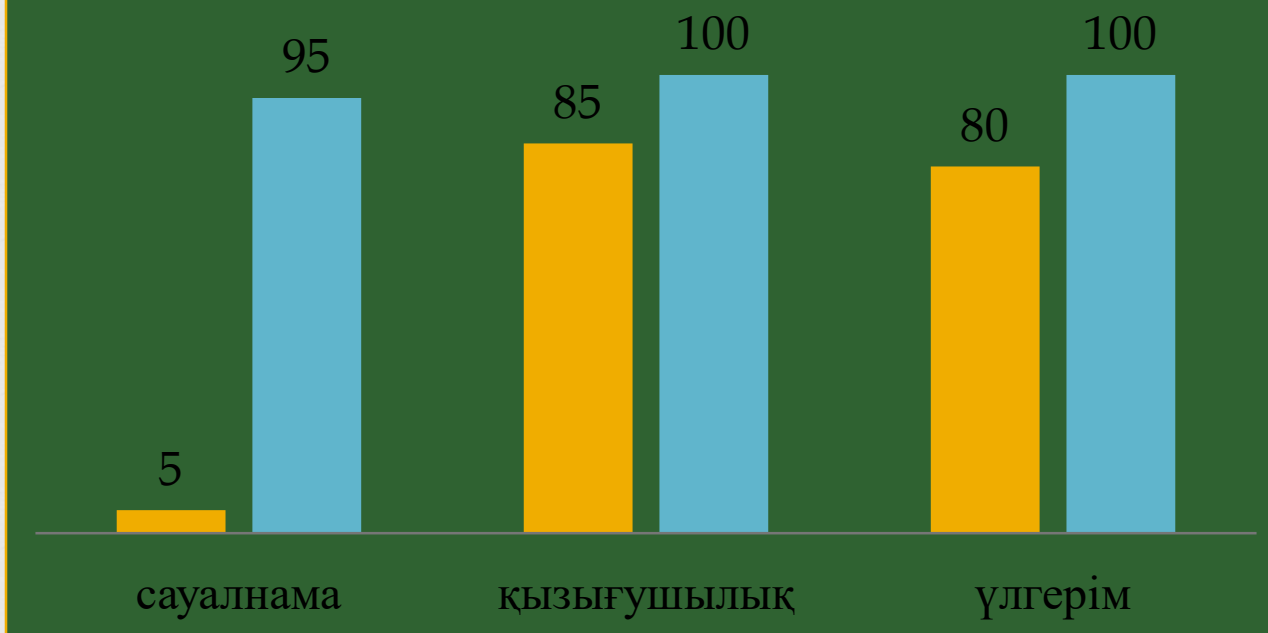


ҚАЗАҚ ХАЛҚЫМЫЗДЫҢ ҒАСЫРЛАР БОЙЫ ҚАЛЫПТАСҚАН КӨНЕ ФОЛЬКЛОРЛЫҚ МУЗЫКА ӨНЕРІ АСА БАЙ ӘРІ САҢ-САЛАЛЫ. СОЛ МУЗЫКАЛЫҚ ҚАЗЫНАМЫЗДЫҢ ЕЛ ТАРИХЫМЕН БАЙЛАНЫСЫН АҢҒАРТЫП, БІЛІМ АЛУШЫЛАРДЫҢ МУЗЫКАЛЫҚ-ТАРИХИ БІЛІМІН ТЕРЕҢДЕТЕ ТҮСУ БҮГІНГІ БІЛІМ БЕРУ ПРОЦЕСІНДЕ ЖҮЗЕГЕ АСАТЫН ҚАЖЕТТІ МӘСЕЛЕЛЕРДІҢ БІРІ.

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ СТРАТЕГИЯЛЫҚ ДАМУЫНЫҢ «ҚАЗАҚСТАН-2050» БАҒДАРЛАМАСЫНДА, ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ПРЕЗИДЕНТІНІҢ «МӘҢГІЛІК ЕЛ» ЖОЛДАУЫНДА МЕМЛЕКЕТТІК САЯСАТТЫҢ БАСТЫ ПРИНЦИПТЕРІ РЕТІНДЕ ЖЕКЕ АДАМНЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ӘЛЕУЕТІН ДАМУ. ДЕМЕК, БОЛАШАҚ ЖАСТАРЫМЫЗДЫҢ КӘСІБИ ШЫҒАРМАШЫЛ, БӘСЕКЕГЕ ҚАБІЛЕТТІ БОЛУЫН ҚАМТАМАСЫЗ ЕТУ, БІЗДІҢ ЕҢ БАСТЫ МАҚСАТТАРЫМЫЗДЫҢ БІРІ.

■ 2022 ■ 2023

2022-2023 оқу жылындағы студенттердің көрсеткіші



ЖЕТІГЕН АСПАБЫНЫҢ ШЫҒУ ТАРИХЫ





3



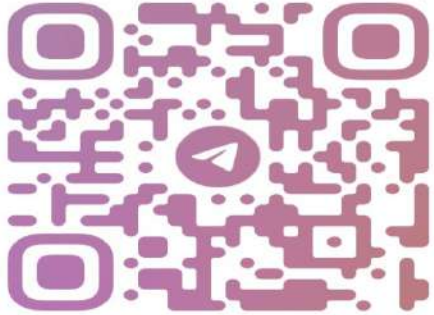
ЖЕТИГЕН АСПАБЫНЫҢ ДАМУ ТАРИХЫ



Жетігенде үйренудің әдістері:

- ✓ Ноталық сауаттылық
- ✓ Шығармаларға обработка жасап үйрену(гармониямен)
- ✓ Дайын видео-сабақтарды телеграмм каналдан қарап, аспапта ойнап үйрену(құйма құлақ)
- ✓ Тиектерін фортепиано аспабы бойынша қою
- ✓ Инстаграмм желісі арқылы оқыту (кавер түсіру)
- ✓ zipgrade программасы бойынша тест алу
- ✓ Notation pad программасы арқылы нота жазу
- ✓ Piano tuner программасы арқылы аспапты келтіру

✓ Шығармаларға обработка жасап үйрену (гармониямен)



ZHANZIRA KARIBAEVA

13:05 TELEGRAM

Жетіген оқыту
1 subscriber

1989

Иықтың көтеріліп кетпеуін қадағалау 1 12:27

Иықтың көтеріліп кетпеуін қадағалау 1 12:28

Forwarded From Zhanzira Karibaeva

0:06 1 12:31

Халық әні "Еркем-ай" Саусақ қойылымына мән беру 1 12:31

Forwarded From Zhanzira Karibaeva

"Еркеле-ай" (көп ойна) 1 12:32

Жазылған саусақтармен ғана орындау өте жәй екпінде 🤔 1 12:33

Forwarded From Zhanzira Karibaeva

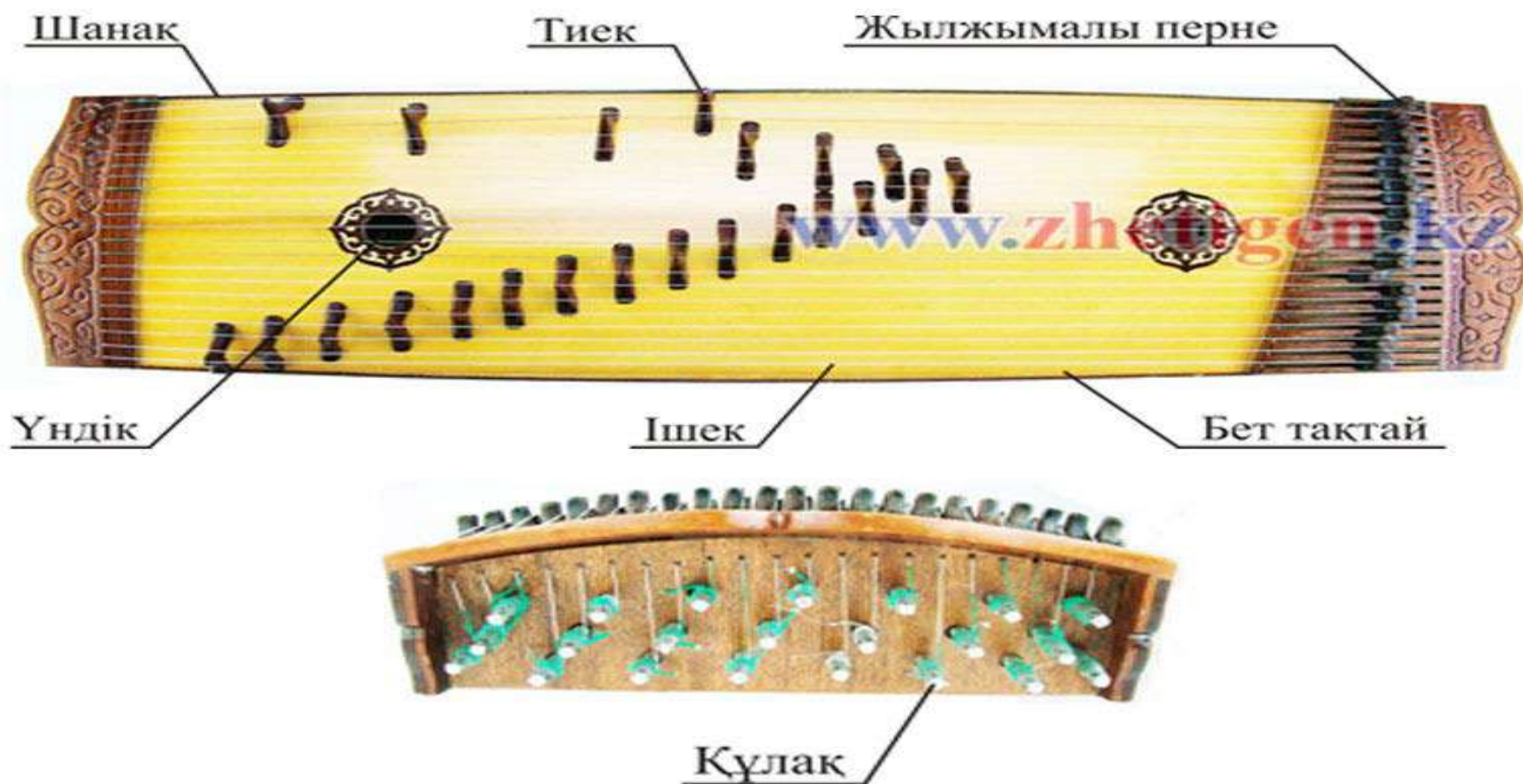
1:18 1 12:34

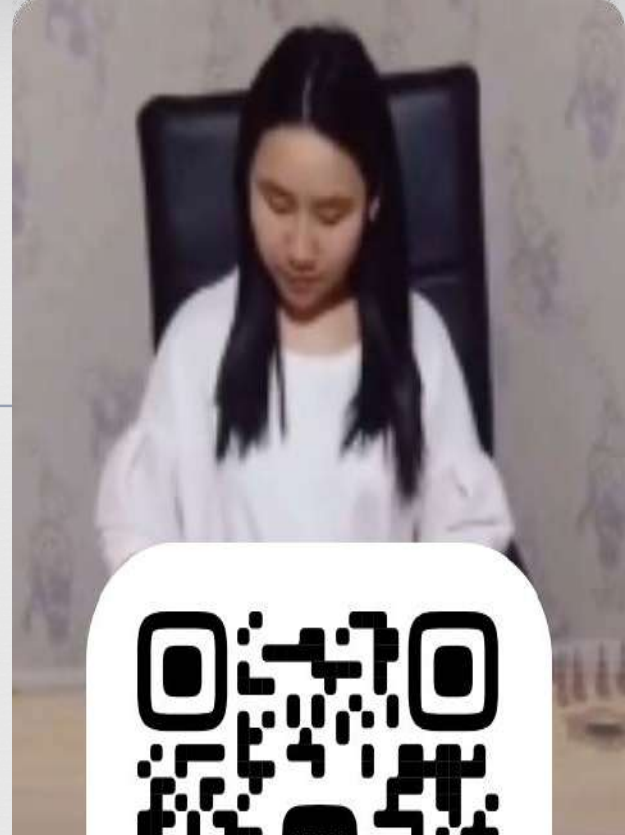
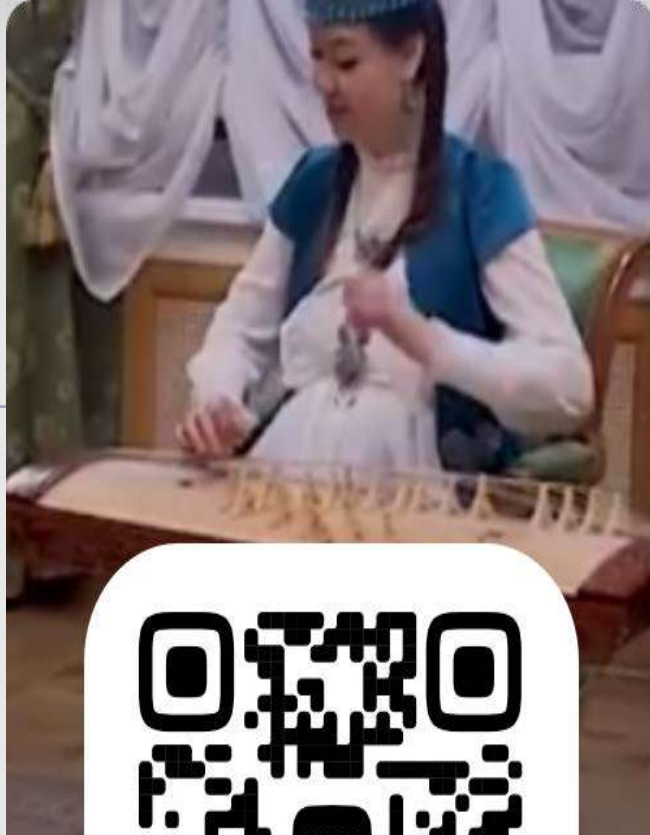
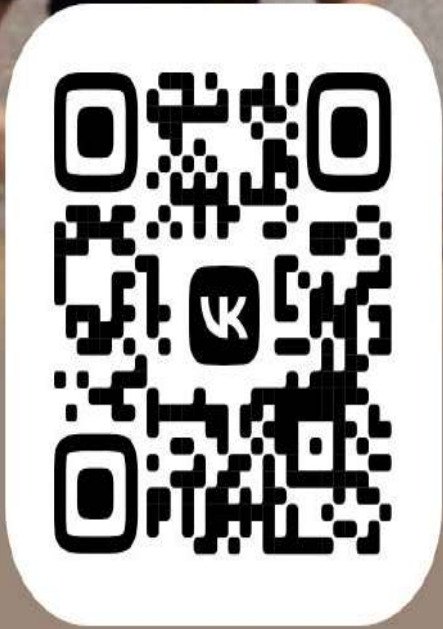
Халық күйі "Кербез қыз"

Broadcast

✓ Тиектерін фортепиано аспабы бойынша қою

Жетіген аспабының құрылысы





✓ **Инстаграмм желісі арқылы оқыту (кавер түсіру)**

Студенттердің инстаграмм паракшасындағы жүктеген видеолары



akbota.assylbekkyzy

akbota.assylbekkyzy · Оригинальная аудиодорожка



1:14



Нравится [nurbolatkyzy_akmaral](#) и ещё 33 [akbota.assylbekkyzy](#) Халық әні "Ақбаян"

Жетіген аспабында ойналу үзіндісі 🎵

Жетекшім [@zhanzi.karibaeva](#)

Ұнаса лайк ❤️ коммент ✅ қалдырыңыз 🥰

#жетіген #ұлтықаспап #халықәні #Ақбаян #kazakhstan #music #qazaq #uralskgorod

Смотреть все комментарии (6)

[zhanzi.karibaeva](#) 🔥

[nurbolatkyzy_akmaral](#) 😍

4 часов назад · Показать перевод



yelshinbekova_

yelshinbekova_ · Оригинальная аудиодорожка



1:22



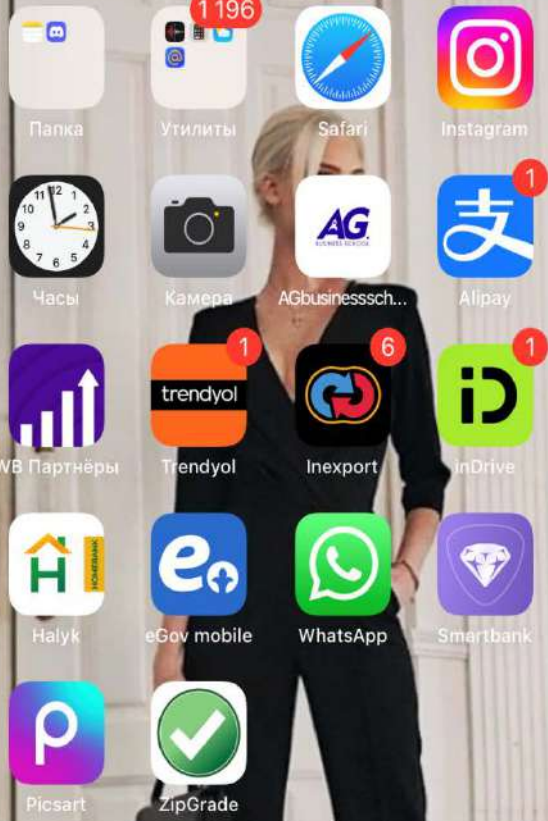
[yelshinbekova_](#) #cover #кавер #жетіген

Халық әні "Бүлдірген" 🥰

[@zhanzi.karibaeva](#) 🧑

4 минут назад · Показать перевод

13:58



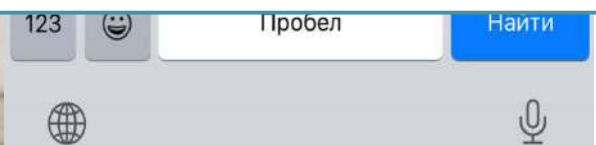
14:03



14:04



✓ zipgrade программасы бойынша тест алу



SELECT FORM

20 Question Form

Sheet # 1



50 Question Form

Sheet # 2

100 Question Form

Sheet # 3

Done



Name: Жетиген

Details

Statistics

Classes:

Form: 20 Question Form (1)

Date: 14 Oct 2022

Papers: 0 Questions: 0



Edit Key



Scan Papers



Review Papers



Item Analysis



Tag Reports



Name: Жетиген

A:Primary Key

Add Key..

Scan For Key

1: A B C D E 1pt

2: A B C D E 1pt

3: A B C D E 1pt

4: A B C D E 1pt

5: A B C D E 1pt

6: A B C D E 1pt

7: A B C D E 1pt

8: A B C D E 1pt

9: A B C D E 1pt

10: A B C D E 1pt

11: A B C D E 1pt

12: A B C D E 1pt



SCANNING



Name	Dana		
Date		Period	

- | | | | |
|----|--------|----|-------|
| 1 | ●○○○○○ | 11 | ○○○●○ |
| 2 | ○○○●○ | 12 | ○○○●○ |
| 3 | ○●○○○ | 13 | ○○○●○ |
| 4 | ○○○●○ | 14 | ○○○○● |
| 5 | ○○○●○ | 15 | ○○○○○ |
| 6 | ○○○●○ | 16 | ○○○○○ |
| 7 | ○○○○● | 17 | ○○○○○ |
| 8 | ○○○●○ | 18 | ○○○○○ |
| 9 | ○○○●○ | 19 | ○○○○○ |
| 10 | ○○○○● | 20 | ○○○○○ |

Test Version: A ○ B ○ C ○ D ○

Get this form and more at [ZipGrade.com](https://www.zipgrade.com)



SCANNING



Dana

Quiz Name Жетіген

ID 0

Student Name

Score 3 / 20 = 15 %

Mult. Marks 0

Blank 6

- CHANGE STUDENT
- ERASE PAPER
- REVIEW PAPER



PAPER



Dana

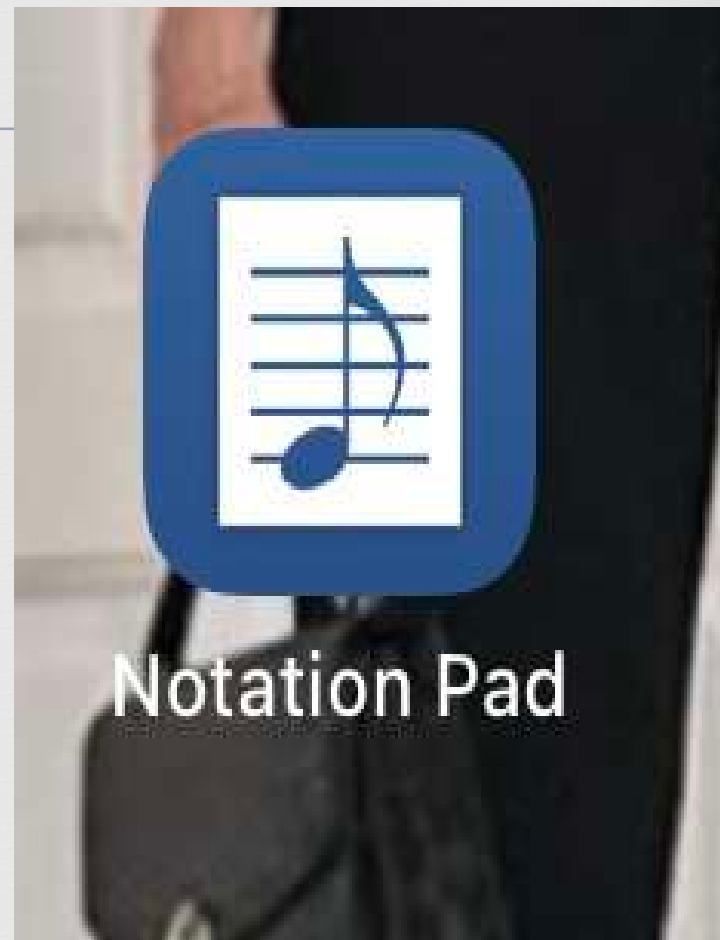
3 / 20 = 15,0

Name	Dana		
Date		Period	

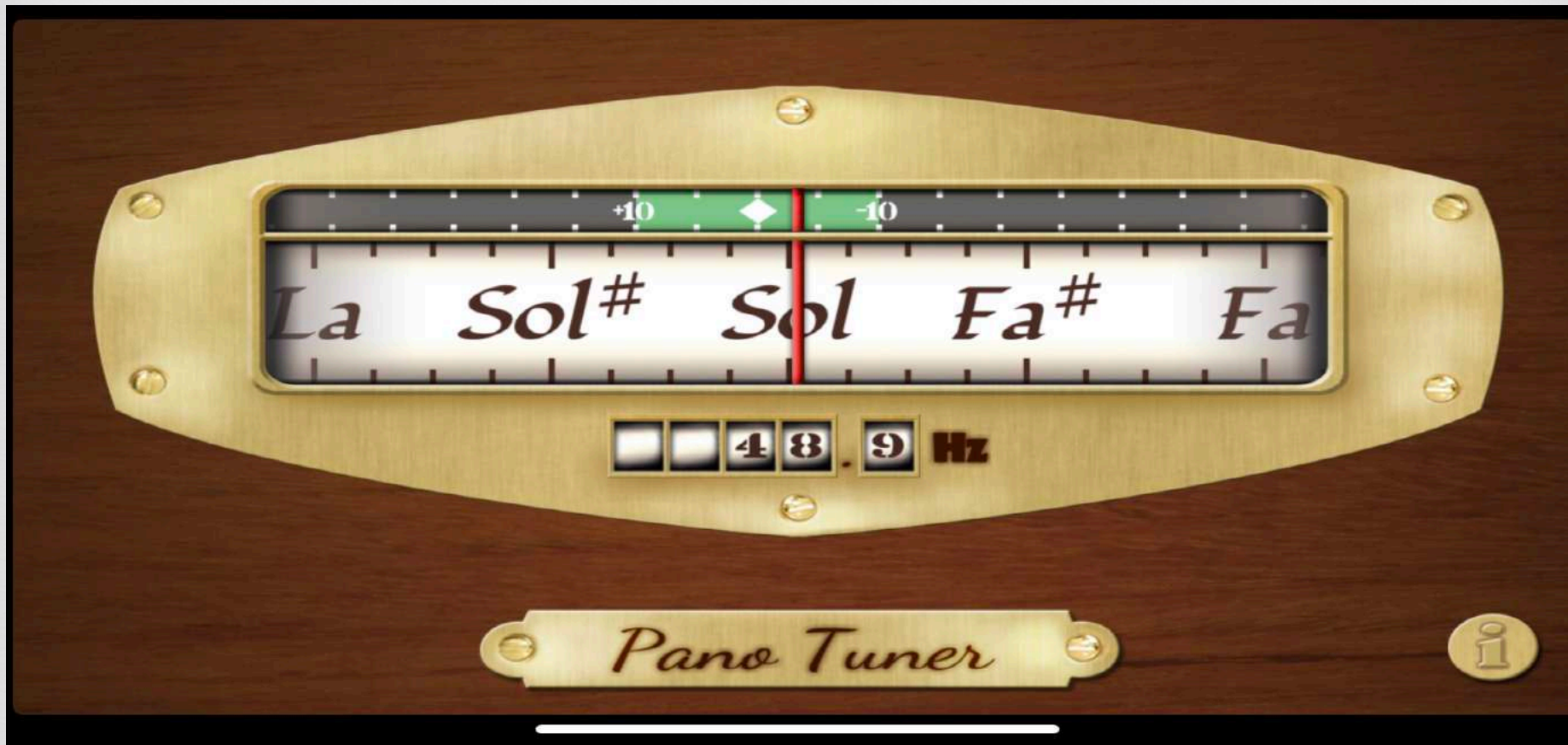
- | | | | |
|----|--------|----|-------|
| 1 | ●○○○○○ | 11 | ○●○○○ |
| 2 | ○●○○○ | 12 | ○○○●○ |
| 3 | ○●○○○ | 13 | ○○○●○ |
| 4 | ○○○●○ | 14 | ○○○○● |
| 5 | ○○○●○ | 15 | ○○○○○ |
| 6 | ○○○●○ | 16 | ○○○○○ |
| 7 | ○○○○● | 17 | ○○○○○ |
| 8 | ○○○●○ | 18 | ○○○○○ |
| 9 | ○○○○● | 19 | ○○○○○ |
| 10 | ○○○○○ | 20 | ○○○○○ |

There are no students listed for this quiz or class. Please add students.

✓ Notation pad программасы арқылы нота жазу



✓ Pano tuner программасы арқылы аспапты келтіру



Студенттарге тек сабақта және концертте қолдануға кеңес беремін

Лайфхак:

- Аспапта шығарманы тез жаттау үшін метрономмен әрбір фразаны 10 минут қайталап ойнау. Алғашқы 5 минутын нотаға қарап қалған 5 минутты жатқа орындау.
- Берілген шығарманың музыкасын ютубтан тауып, немесе менің орындауымды қосып қойып, таңертең, түскі уақытта, кешке жатарда наушникпен тыңдап нотасымен қосылып айту (бұл әдіс студенттің слухын дамытуға өте жақсы әсер етеді және шығарманы тез жаттауға көмектеседі)

Осылайша белгілі бір шығарманы тез әрі жеңіл 3-4 күнде жаттап алуға болады (шығарманың күрделі немесе жеңілдігіне қарай)

Сараптау



Осы барлық инновациялық әдістерді қолдана отырып біз студенттердің көне аспаптарымызға деген қызығушылығын арттырып, тез әрі аспапты қызығушылықпен меңгеріп кетуге ықпал етеміз

Рано Tuner программасы студенттердің слухына кері әсерін тигізуі мүмкін

Ұсыныстар:



1. Студенттердің оқулық бағдарламасына арнайы нота теру пәнін қосу
2. Жетіген аспабы 3-4
3. Көне фольклорлық аспаптар (сазсырнай, сыбызғы, шаңқобыз) оқулық бағдарламасына енгізу

НАЗАРЛАРЫҢЫЗГА РАХМЕТ!